

---

Compte rendu d'assemblée publique

---

# Nouvel aménagement de l'entrée Viau du Parc olympique

---

6 janvier 2020

---

Compte rendu d'assemblée publique

# Nouvel aménagement de l'entrée Viau du Parc olympique

## Liste des personnes ressources présentes

### Parc olympique

**Maurice Landry**  
Premier vice-président, Construction et entretien

**Valérie Fortin**  
Coordonnatrice des opérations, Tour de Montréal

**Laurence Coll**  
Conseillère stratégique

**Cédric Essiminy**  
Conseiller en relations publiques

**Carla Molina**  
Chargée de projets construction

**Simon De Lanauze**  
Coordonnateur, expérience client et construction

### Daoust Lestage

**Réal Lestage**  
Associé principal et urbaniste

**Éric Lizotte**  
Architecte

### Société de transport de Montréal (STM)

**Réal Leblanc**  
Architecte en chef pour le projet de la station Viau

**Jade Émilie Daigneault**  
Conseillère contractualisation et relations avec les partenaires

### Bureau de recherche, d'animation et de consultation (BRAC)

**Anita Ramacieri**  
Animatrice de la réunion

**Frédérique St-Arnaud**  
Secrétaire et rédactrice

---

## 1. Mise en contexte

---

En 2021, l'entrée Viau du Parc olympique sera rénovée et transformée en espace vert déambulatoire. Afin de présenter le projet, le Parc olympique a convié la population ainsi que les groupes intéressés à participer à une soirée d'information. Celle-ci a eu lieu le 3 décembre 2019 et près de 50 personnes y ont pris part. La rencontre a permis aux personnes présentes de prendre connaissance du projet, de poser des questions et de discuter avec les concepteurs de ce nouvel aménagement. Le présent compte rendu fait état des exposés ainsi que des commentaires et suggestions émis lors de cette activité.

---

## 2. Mot de bienvenue

---

L'animatrice, Anita Ramacieri, souhaite la bienvenue aux participants et présente le déroulement de la soirée. Elle cède ensuite la parole à monsieur Maurice Landry, premier vice-président, Construction et entretien au Parc olympique.

Ce dernier fait une mise en contexte du projet. Il débute en dressant un bref portrait de la transformation des lieux, puis souligne la volonté actuelle du Parc d'éliminer l'accès véhiculaire et de donner la priorité aux piétons dans cet espace. Il mentionne également le souhait de favoriser la plantation, d'ajouter des arbres et de créer des écosystèmes dans le nouvel aménagement. Il conclut sa présentation en abordant le lien que le Parc désire créer avec le quartier en s'arrimant, d'une part, avec le projet de la Ville de Montréal sur l'avenue Pierre-De Coubertin en concevant, d'autre part, un projet destiné aux résidents du secteur.

*Voir l'annexe 1 pour plus de détails sur la présentation de monsieur Landry.*

---

## 3. Présentation du projet de la STM

---

Monsieur Landry cède ensuite la parole à monsieur Réal Leblanc, porte-parole de la STM qui présente le projet de rénovation de la station Viau, élément déclencheur du projet de réaménagement de l'entrée du Parc. En effet, la STM déplace la boucle d'autobus pour s'accorder au carrefour giratoire aménagé par la Ville de Montréal. Ce changement de configuration permet de dégager des terrains sur le territoire du Parc olympique et, du même coup, de repenser l'aménagement de l'entrée Viau.

*Voir l'annexe 2 pour plus de détails sur le projet de la STM.*

---

## 4. Présentation du projet

---

La chargée de projet au Parc olympique, madame Carla Molina, prend la parole et présente le processus qui a mené au projet de réaménagement de l'entrée Viau ainsi que la vision qui s'en dégage. De manière générale, le projet vise à réaménager l'entrée afin de donner la priorité aux piétons, à améliorer leur expérience et à créer des espaces extérieurs conviviaux qui sont en lien avec le quartier.

Elle présente ensuite plus précisément les étapes précédentes qui ont menées à la soirée d'information, soit la définition d'une problématique et les séances d'ateliers menées auprès de groupes d'intérêt qui ont permis de dégager les contraintes et les besoins liés à un tel projet. Finalement, elle explique que, à la suite d'un appel d'offre public pour retenir des services spécialisés en architecture du paysage et en urbanisme, le Parc a confié le mandat de conception à la firme Daoust Lestage.

*Voir l'annexe 3 pour plus de détails sur la présentation du projet*

---

## 5. Présentation du concept d'aménagement

---

L'associé principal à la firme Daoust Lestage, monsieur Réal Lestage, prend ensuite la parole pour présenter le concept d'aménagement que son équipe a développé jusqu'à présent.

Il débute sa présentation en affirmant qu'il se sent privilégié de travailler sur un tel projet qui prend place sur un site aussi emblématique. Puis, il présente quelques projets sur lesquels sa firme a travaillé, comme celui du Quartier des spectacles à Montréal et celui de la place des Canotiers à Québec, dans le but d'illustrer par quelques exemples leur approche. La firme cherche, à travers ses projets, à s'inscrire dans l'histoire et l'esprit du lieu.

Monsieur Lestage présente ensuite l'approche conceptuelle propre au projet de l'entrée Viau. Il est important de rappeler que le site accueille un important achalandage. En effet, les équipements olympiques, le Stade Saputo, le Centre Pierre Charbonneau ainsi que l'aréna Maurice Richard, attirent plus de trois millions de visiteurs par année. Dans ce contexte, l'équipe a travaillé le concept en plusieurs étapes. Pour débiter, ils ont apposé une couche d'espace vert sur l'ensemble du plan pour ensuite redécouper l'espace à partir des caractéristiques existantes du lieu. En poursuivant les lignes des autres éléments d'aménagement du site, ils ont perçu des arcs de cercle se dessiner qu'ils ont réinterprétés avec des murets de pierre venant ceinturer les espaces verts.

Puis, à ces arcs de cercle vient s'apposer une trame orthogonale qui définit un alignement de végétation. Des bancs en forme de pastille viennent également accompagner les courbes.

Les concepteurs distinguent deux types d'espace :

1. un espace minéralisé, situé le long du Biodôme, destiné à accueillir divers événements;

2. un espace vert près du cinéma qui agirait davantage à titre de parc de proximité.

L'équipe a perçu différents mouvements de circulation qu'elle distingue avec différentes textures au sol. La circulation « grand public » en lien avec la station de métro est également encadrée par un alignement d'oriflammes qui permet d'orienter les piétons, mais qui, par sa perméabilité visuelle, laisse deviner la présence d'un espace vert.

*Voir l'annexe 4 pour plus de détails sur la présentation du concept d'aménagement.*

---

## 6. Retour sur la période d'échanges

---

De manière générale, le concept d'aménagement a été accueilli positivement par les participants à la soirée d'information. En effet, les commentaires émis suite aux présentations ne remettent en question aucun aspect du projet, mais viennent plutôt suggérer des ajouts et des bonifications.

### 6.1 L'aspect du verdissement

D'abord, une sensibilité sur la question de la biodiversité s'est exprimée à plusieurs reprises. À ce sujet, certains participants pensent que le gazon n'est pas le tapis végétal idéal et qu'il serait intéressant d'intégrer un autre type de couvre-sol qui favorise davantage la biodiversité et qui nécessite moins d'entretien.

Pour faire du poids à cette idée, un participant suggère que l'espace soit réfléchi comme un sixième écosystème situé à l'extérieur de l'enceinte du Biodôme. Un représentant de cette institution affirme même qu'elle est prête à s'investir dans le projet pour concrétiser ce souhait.

Par ailleurs on souligne l'importance, surtout dans un contexte de transition écologique, d'éviter de planter des espèces envahissantes compte tenu de tous leurs effets néfastes connus.

Autrement, une participante a demandé s'il était possible de planter des arbres qui ont déjà atteint leur maturité pour profiter plus rapidement de l'effet enveloppant et des zones d'ombres qu'ils procurent.

Note: selon plusieurs experts, planter un arbre mature augmente les chances qu'il ne s'intègre pas à son environnement et qu'il meurt, en plus d'engendrer des coûts plus importants. Aussi, un arbre mature prendra plus de temps à grandir qu'un jeune arbre qui s'intègre généralement plus facilement. Néanmoins, le concepteur affirme qu'il est possible de planter des arbres de différents âges pour jouer avec plusieurs volumes et réduire les risques de perte.

### 6.2 Les préoccupations concernant les activités touristiques

Plusieurs participants se sont dits préoccupés par les autobus de touristes dans le nouvel aménagement. Puisque la boucle d'autobus actuelle sera relocalisée les participants se

demandent où descendront désormais les touristes et si cela aura une incidence dans leur quotidien.

Note: un représentant du Parc olympique a répondu, à ce sujet, que les aspects qui concernent la gestion de ces véhicules ne sont pas de leur ressort, mais que, selon lui, le débarquement se fera dans le stationnement souterrain (P5).

Certains participants ont également parlé de la problématique de l'accès aux toilettes. Ces derniers, souvent représentants de commerces des environs, soulignent que plusieurs individus leur rendent visite pour utiliser leurs toilettes. Ils demandent, à ce sujet, d'en inclure sur le site ou d'améliorer la signalisation pour mieux indiquer celles qui existent.

La propreté du site est également un autre enjeu qui est ressorti en lien avec sa vocation touristique. Pour certains, il y a un manque flagrant de poubelles et il serait important d'en inclure dans le nouvel aménagement de l'entrée Viau en plus d'assurer l'entretien du site quotidiennement.

Note: le représentant du Parc Olympique travaillera avec ses partenaires afin d'assurer un bon entretien du site et de ses espaces extérieurs.

### **6.3 La programmation**

Finalement, certains participants se sont exprimés sur la programmation qui, à leur avis, devrait s'adresser aux résidents du quartier, avec des activités de nature familiale. Pour bonifier la réflexion, certains ont suggéré que les activités qui prendront place sur le site soient en lien avec les institutions riveraines (le Biodôme, le Jardin botanique, etc.).

Pour plusieurs, une programmation de grande envergure, de type grand public convient au secteur ouest du Parc olympique. Le secteur est, devrait afficher une programmation à une échelle plus modeste et l'accueil d'événements dans ce secteur devrait davantage s'adresser à la population environnante.

Note: un participant a commenté les espaces prévus pour installer des kiosques. Selon lui, il serait préférable de prioriser des activités artistiques plutôt que commerciales. Dans le même ordre d'idée, un participant a suggéré d'inclure une petite scène pour des groupes musicaux qui pourraient animer la place.

À ce sujet, le concepteur a ajouté qu'un accès à l'électricité est prévu dans l'aménagement pour permettre ce type de prestation.

---

## **7. Mot de la fin**

---

Pour conclure l'activité, monsieur Landry remercie les participants de s'être déplacés ainsi que pour leurs commentaires. Il assure que ceux-ci ont été pris en note et que les responsables du projet tenteront de les intégrer dans le concept. Il dit être conscient des inconvénients liés aux divers travaux faits par le Parc olympique pour les résidents du quartier et affirme que ce projet-là leur est destiné.

---

## **Annexe - 1**

---



# Tournebride Viau

*Soirée d'information*

décembre 2019

Maurice Landry, ing.

Premier vice-président, Construction et entretien,



Avant le Parc olympique...



Juillet  
1969







# Donner la priorité aux piétons



---

# Accessibilité impressionnante à pied



## Le Parc olympique gris et vert pour les piétons



-  Espaces verts  
+ 1 000 arbres
-  Dalles, esplanade  
et trottoirs piétons
-  Circulation véhiculaires  
et stationnements
-  Zone mixte
-  Bâtiments

# L'entrée Viau du Parc olympique





## Verdir, ombrager, apaiser, éclairer



PARC  
OLYMPIQUE

### Favoriser:

- Gazon, plantations
- Arbres, fleurs
- Écosystème et biodiversité
- Eau, fontaine
- Bancs, poubelles
- Éclairage sécuritaire, sans trop de pollution lumineuse

En lien avec les résidents du quartier

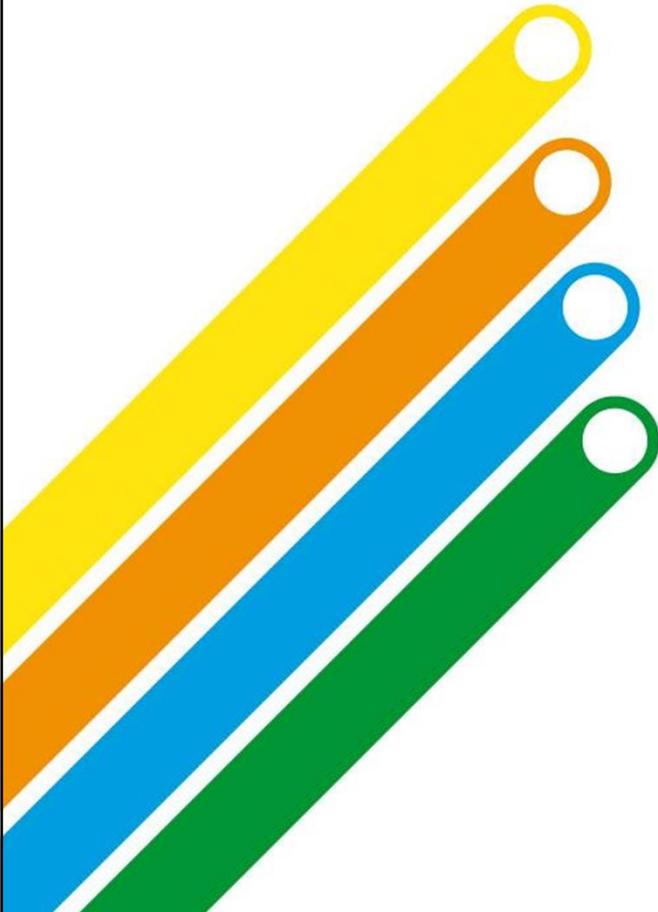


Repos  
Détente  
Contemplation  
Jeux  
Rencontre

---

## **Annexe - 2**

---



# STATION VIAU ET CENTRE D'ATTACHEMENT

Réal Leblanc, architecte en chef

Grands programmes de maintien des actifs  
métro

Direction exécutive Ingénierie,  
infrastructures et projets majeurs



## JUSTIFICATION DU PROJET

- Ajout d'ascenseurs pour l'accessibilité universelle
- Rénovation de la station Viau



## JUSTIFICATION DU PROJET

- Synergie avec les partenaires / échange de terrains avec le Parc olympique
- Rattrapage dans l'entretien du réseau de métro



## DESCRIPTION DU PROJET

➤ Agrandissement du centre d'attache-  
ment souterrain existant situé derrière la station  
Viau

➤ Atelier de la  
voie avec  
véhicules  
d'entretien



## DESCRIPTION DU PROJET



Nouvelle structure auxiliaire  
intégrant un puits de ventilation  
naturelle

## DESCRIPTION DU PROJET

- Agrandissement du centre d'attache-  
ment souterrain situé derrière la station Viau (suite)
  - Centre d'attache-  
ment pour véhicules  
desservant les chantiers  
du métro par la voie
  - Adaptation pour  
l'électrification des  
véhicules travaux
  - Mise aux normes de  
l'atelier existant



## DESCRIPTION DU PROJET



Nouveaux véhicules travaux électriques



## DESCRIPTION DU PROJET

- Rénovation de la station Viau
  - Réfection de la toiture et des murs-rideaux
  - Réfection de la membrane d'étanchéité sur les parties enfouies de la station
  - Réfection des systèmes mécaniques et électriques, incluant l'éclairage
  - Réfection de certains finis intérieurs

## DESCRIPTION DU PROJET

### ➤ Rénovation de la station Viau

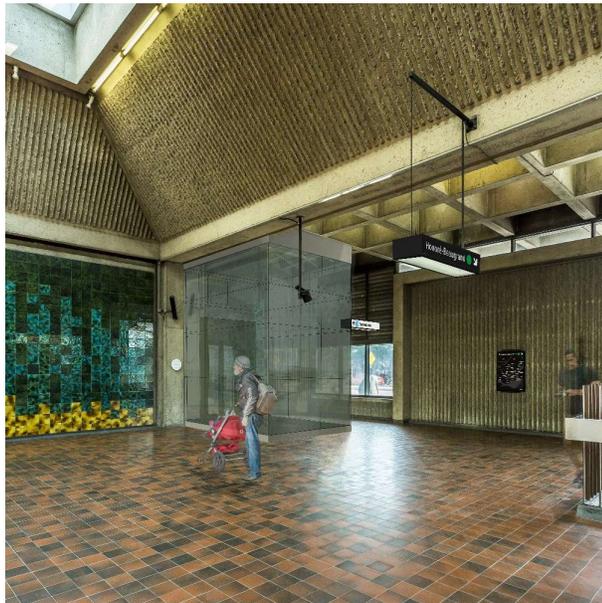
- Remplacement de la signalétique
- Élimination du tournebride – utilisation du carrefour giratoire sur Pierre-de Coubertin pour le retournement des autobus



## DESCRIPTION DU PROJET

### ➤ Ajout d'ascenseurs

- Pour rendre la station Viau accessible aux usagers à mobilité réduite
- Intégration de portes papillon élargies et motorisées



## ÉCHÉANCIER DU PROJET

- Début des travaux :  
janvier 2019
- Fin des travaux  
extérieurs :  
automne 2020
- Fin de l'ensemble  
des travaux :  
printemps 2021



---

## **Annexe - 3**

---



Soirée d'information

Projet de rénovation de  
l'accès Viau

Le 3 décembre 2019  
Carla Molina, chargée de projet – Construction



PARC  
OLYMPIQUE

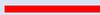
## Objectifs du projet



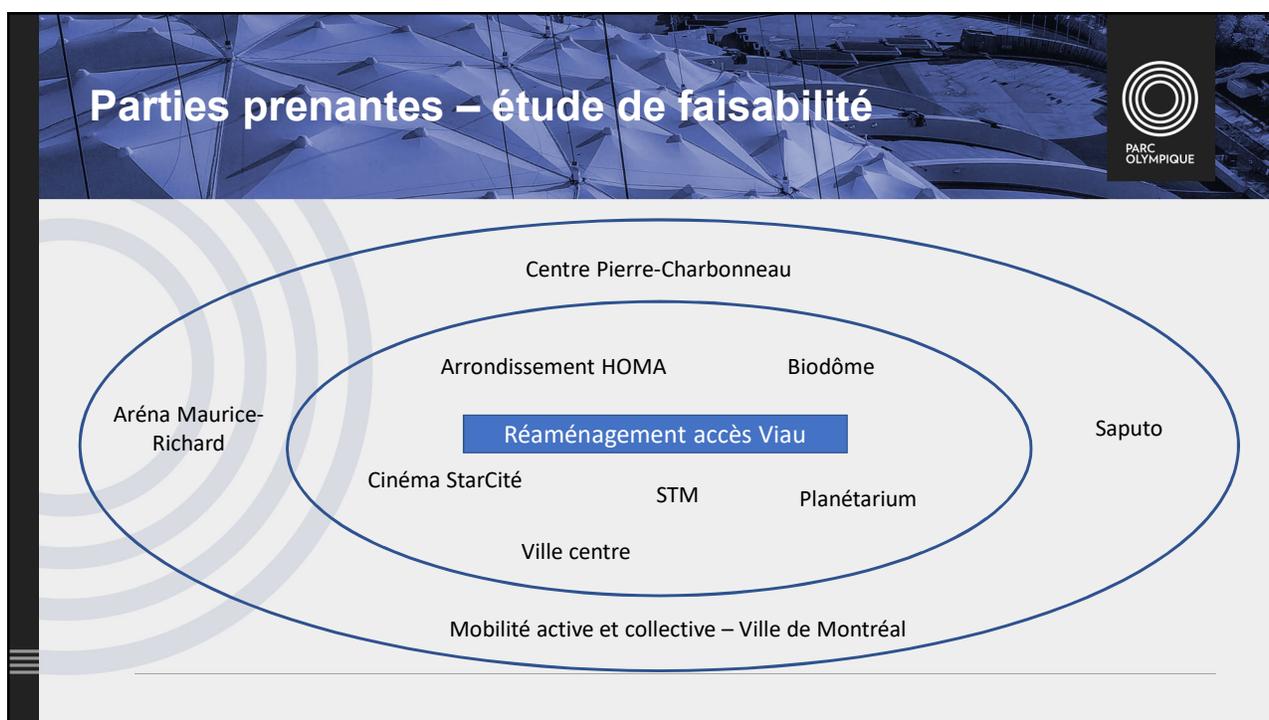
- Réaménager l'entrée du site par le métro Viau;
- Améliorer l'expérience client sur le site;
- Réduire le contraste d'échelle;
- Créer des espaces conviviaux extérieurs;
- Perméabilité urbaine;
- Privilégier les piétons et le transport collectif et durable;
- Miser sur la sécurité des utilisateurs.

# Identification des problèmes de circulation



-  Circulation piéton
-  Circulation véhicule

# Parties prenantes – étude de faisabilité



# Étapes du projet



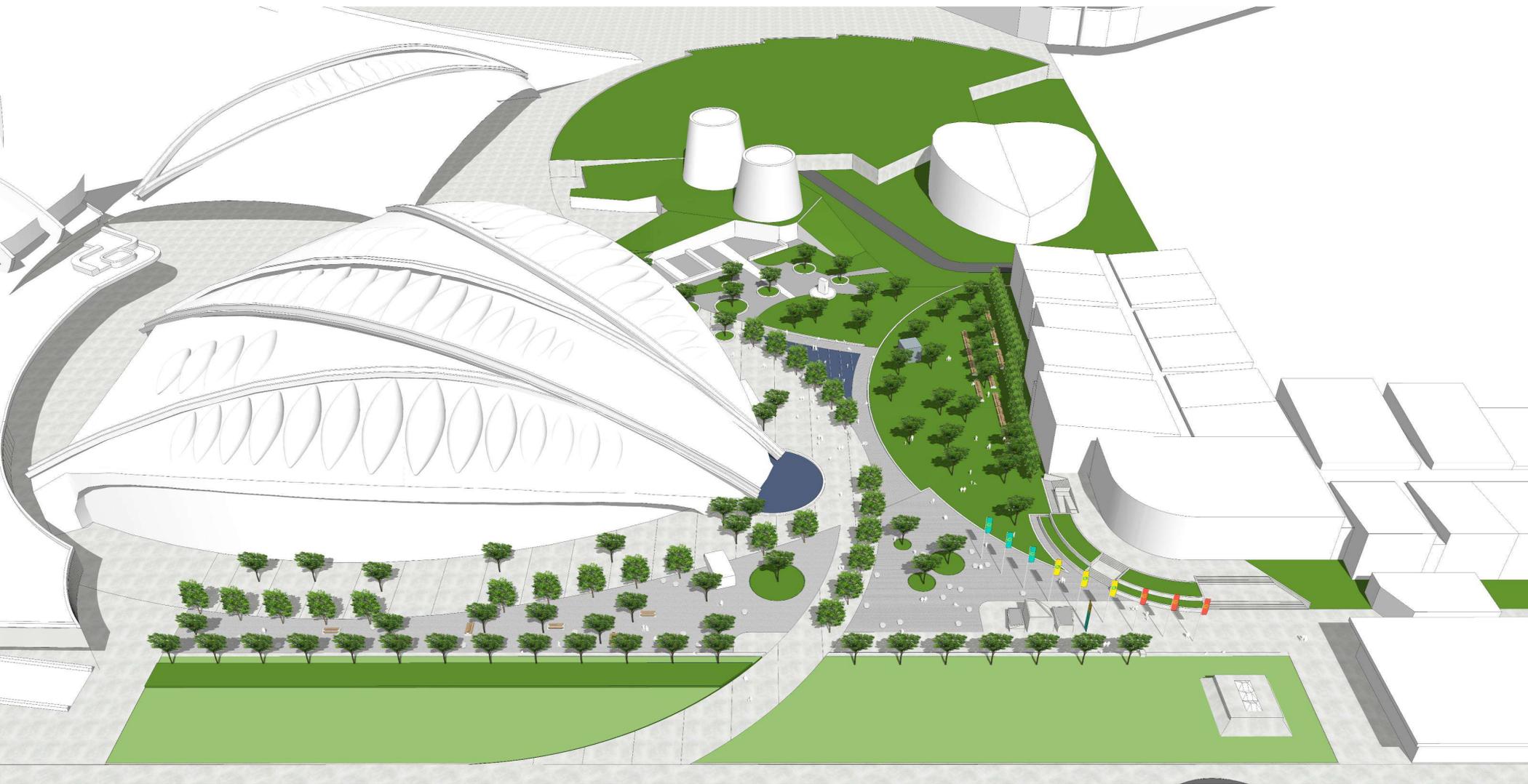
SÉANCE PUBLIQUE  
Déc. 2019



---

## **Annexe - 4**

---





DAOUST LESTAGE

